مع العدد هدية

المسطرة العجيبة

أنظر الشرح على صفحة ٢



العدد ٤٣٧ - ٤ سبتمبر ١٩٦٩

الثمن ٦٠ مليما



مسابقة جلا .. جلا

فى مسابقة (جلا جلا) الفنية فازت الصديقة « أشواق صلاح الدين » السودان ـ بثلاث قصص ـ وفاز الصديق « ممدوح يوسف شركس » الاسكندرية بقصتين ـ وفازت الصديقة « اكرام محمد » ـ الكويت ـ بقصة ومجموعة طوابع .



كما فاز هؤلاء الاصدقاء بنشر أسمائهم :

وحيد سامى شاكر ـ الاسكندرية ـ علاءصاحب شفيع ـ العراق ـ أشرف سامى يونان ـ المنيا ـ محمد السيد رياض ـ طنطا ـ طاهر زكى محمد الشريف ـ قليوب ـ علاء ابراهيم مصطفى ـ المنيا ـ محمد أسامة عبد الله ـ دمشق ـ يوسف عواد ـ الاسكندرية ـ على ابراهيم نافع ـ القاهرة ـ فوزى حسن ـ ليبيا

أطيب التهانى .. واحلى الامانى لقرائنا الاعزاء .. وسنوالى نشر انتاجهم تباعا

نادى المغامرات

الجنيهات الثلاثة

بطل الاسبوع هو الصديق « مجدى عبد الله رضوان » الجيزة وقد فاز بمجلد ميكى ، وعضوية نادى المغامرات

كانت مفاجأة قاسية ، عندما مررت بدكان « عم سيد » البقال ووجدته مغلقا فهو لم يتعود أن يغلقه فى الأجازات .. ولانى كنت شديد التعلق بعم « سيد » .. قررت الذهاب الى بيته لسؤال عنه وعن سبب اغلاقه المحل ، أدار الرجل الطيب وجهه نحوى حين رآنى .. وحيانى بصوت هادىء وديع .. وقال : « أعدك يا بنى بأن أفتح المحل غدا . ولكن يجب أن تعرف أننى يجب أن أبيع بجنيه على الاقل كل يوم ، حتى أستطيع أن أسدد أيجار المحل .. وما على من ديون » سمعت كلماته القليلة .. وخرجت متأثرا أفكر فيما أصنعه له ، وفى اليوم التالى رأيته يقف فى دكانه ولما ذهبت اليه أعطانى جنيها وقال : لقد بعت اليوم بهذا الجنيه ، وأود منك أن تدخره عندك لاخذه وقت الحاجة ، وجاء فى اليوم الثانى وأعطانى جنيها آخر .. وفى اليوم الثالث أعطانى جنيها ثالثا .. لكنه فى اليوم الرابع طلب منى الجنيهات الثلاثة .. فاحتقن وجهى .. وأعطيته جنيها واحدا وسألنى عن الجنيهين الاخرين فقلت له : ان الذى جاء لك بالجنيه فى اليوم الثانى هو أخى ، والصبية التى اشترت منك فى اليوم الثالث هى خادمتنا ، وكان كل منهما يحمل نفس الجنيه الذى أعطيته لى فى اليوم الاول لادخره لك فقال لى ، ولكن أين البضائع التى اخذها اخوك والصبية .. فاحضرتها له كاملة .. فضمنى الرجل الى صدره ولم أنس أبدا دموعه .. دموع الشكر رغم أنى لم أفعل شيئا فقد فعل المعجزة جنيه واحد ، ومن ذلك اليوم ارتفعت روح « عم سيد » المعنوية ، ولم يعد يمرض ولم يعد يغلق محله .

لكل مشكلة حل

أنا طالب بالمرحلة الثانوية .. أعانى من الشعور بالخجل والارتباك من غير مبرر .. سواء كنت فى البيت أو الشارع أو الفصل .. علما بأنى متقدم فى دراستى

الصديق محمود محمد على صديقى .. اخرج من دائرة البيت الضيقة الى دائرة الاصدقاء والاقارب وشاركهم فى رحلاتهم وجولاتهم .. كما ان هناك العديد من النوادى الرياضية ، والساحات الشعبية القريبة منك ومراكز الشباب التى تفتح أبوابها لكل من يتقدم اليها .. لتمارس أى نشاط من الانشطة المختلفة فيها من ثقافة ورياضة وفنون وغيرها .. وفيها ستلتقى بزملائك وأصدقائك ... وأثناء الدراسة عليك أن تنضم الى أى جماعة مثل الكشافة .. والرحلات أو الفرق الرياضية .. ومن خلالها ستجد أنك اندمجت مع المجتمع حولك وزالت عنك هذه الحالة

زرع هدية

المسطرة العجيبة

مع بداية عامك الدراسى الجديد .. لابد انك فى حاجة الى مسطرة ، والى منقلة والى جدول ضرب ايضا . وميكى يسعده ان يقدم لك اليوم كل هذه الهدايا مجتمعة .. ولاستعمال جدول الضرب ستجد اسطوانة تحوى خانات بها ارقام .. الرقم الاول هو المضروب فيه ، والارقام الثانية بالبلاستيك هى المضروبة ، اما باقى الخانات فهى حاصل الضرب .

وكلما حركت الارقام داخل الاسطوانة بواسطة البروز سيتغير المضروب فيه ، وبالتالى تتغير قيمة الحاصل . تمنياتى بعام دراسى سعيد .

أخبار الأطفال

● نجحت رسوم أطفال الجمهورية العربية « ١٤٠ لوحة » التى اشتركنا بها فى معرض رسوم أطفال العالم الذى أقيم فى صالة الرواد ضمن المهرجان السينمائى الدولى المقام الان بالاتحاد السوفييتى

● صدق أولا تصدق: تجرى فى الاتحاد السوفييتى تجارب جديدة .. لتثبيت المعلومات التى يحصلها الاطفال فى المدارس نهارا عن طريق ترديدها بواسطة تسجيل بجوار الطلبة عندما يستلقون فى فراشهم للنوم وبعد استغراقهم فى النوم فعلا .. تجرى التجارب فى الوقت الحاضر بالنسبة لدروس اللغة الانجليزية وقد تبين منها أن هذه الطريقة تثبت الكلمات فى ذاكرة التلميذ عندما يستيقظ

ميكى

مجلة أسبوعية تصدر عن مؤسسة دار الهلال

رئيسة التحرير

عفت ناصر

قيمة الاشتراك السنوى ـ ٥٢ عددا ـ فى الجمهورية العربية المتحدة وبلاد اتحادى البريد العربى والافريقى ١٥٠ قرشا صاغا ـ فى سائر انحاء العالم ٨ دولارات او ٥٦ شلنا والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال : فى ج.ع.م . والسودان بحوالة بريدية ـ فى الخارج بتحويل او بشيك مصرفى قابل الصرف فى ج.ع.م ـ والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى ـ وتضاعف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحدده عند الطلب .

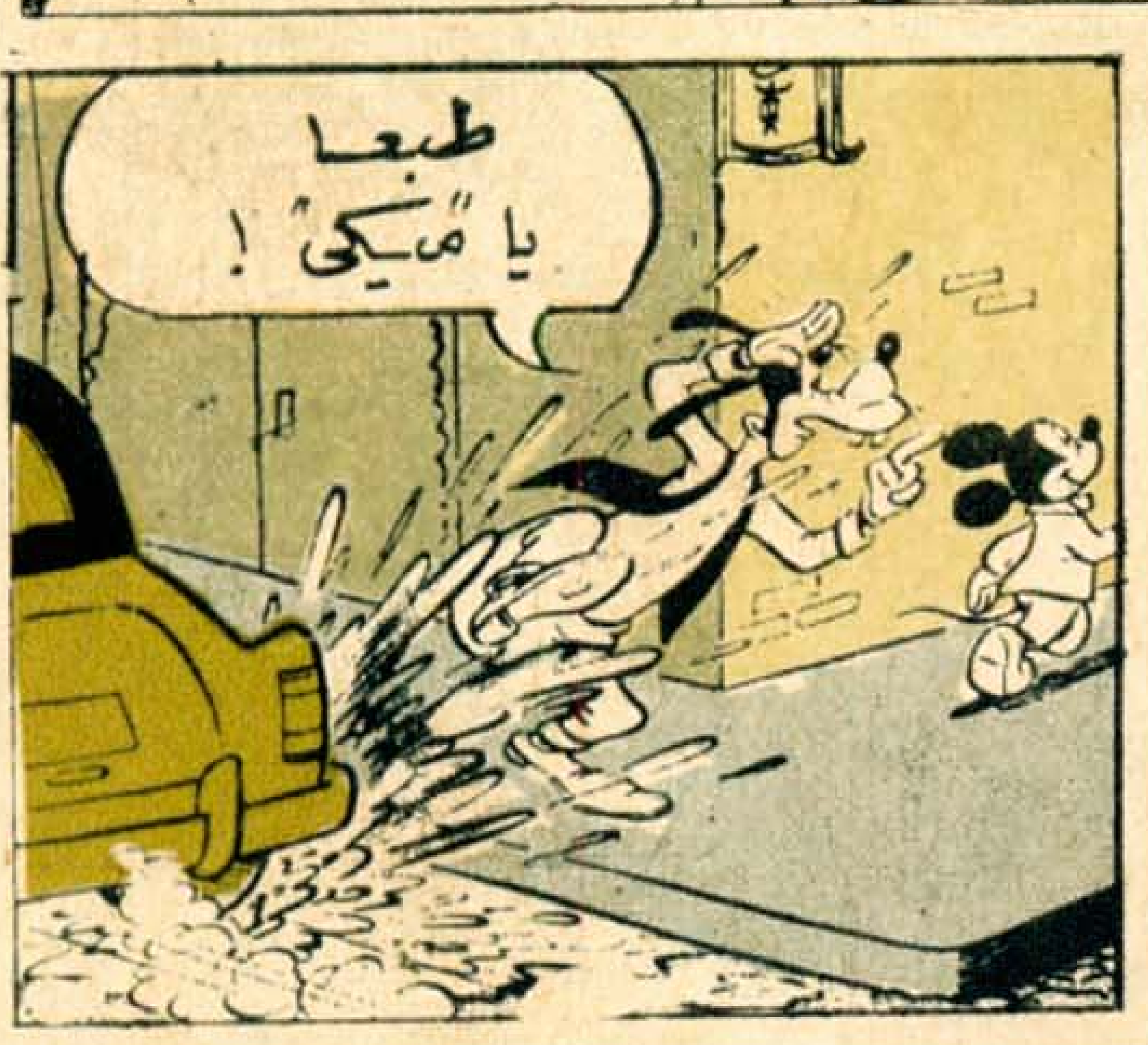
أسعد يوم


ح اقرأ ورقة البخت اللى موجودة فى فطيرتى !


بختى بيقول إن أصدقائى مخلصين !


لما أشوف بختى أنا كمان !


ياه ! ده بيقول إن اليوم ده أسعد يوم فى حياتى !
هو انت بتصدق الكلام ده ؟


طبعا يا "ميكى" !


ابعد عنى !


ابعد عنه انت ده حيوان ضعيف !


باهرب من الست دى !
إزاى تعدى فى مكان غير مخصص لعبور المشاة ؟


حاسب !


طاخ !
منطقة بناء


لسه مصدق إنه أسعد أيامك ؟
طبعا - لأنى لسه عايش !

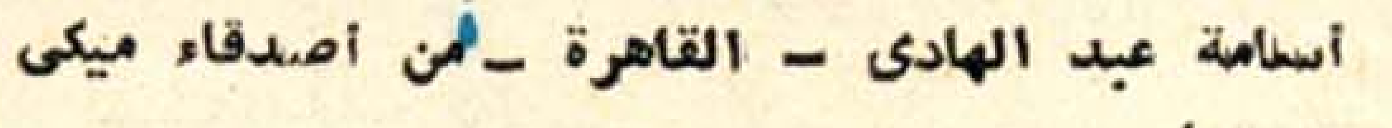
جمجوم المنوم العظيم !

الجرائد بتقول إن
فيه حفلة الليلة !

الليلة .. " جمجوم
المنوم العظيم " !













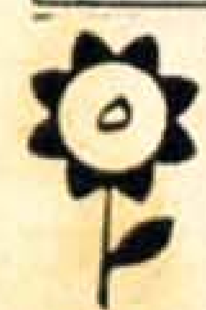












فاطمة محمد احمد العقيلى ـ القاهرة ـ من أصدقاء ميكى















للتعارف : محمد عبد اللطيف عبد الحميد - العنوان : الورديان - شارع عارف بك بجوار رقم ٥٠ - الاسكندرية



للتعارف ... العربى – العنوان : بواسطة الحلاق أحمد بن عيسى – فى مسرح ...















للتعارف : عمرو عبد الفتاح المدنى ـ العنوان: ١٨٢ شارع بور سعيد ـ سبورتنج الصغرى ـ شقة ٢٨ ـ الاسكندرية


مش معقول!
لازم فيه خطأ!


نروح نسأل عم "دهب"!


الخزانة فاضية .. لازم عم "دهب" جرى له حاجة!


طبعا تبرعت بجميع أموالى .. فيها حاجة دى؟


ده زى ما يكون مُنوّم!
عندك حق!


تعالوا نسأل الجمعية!
جمعية التعاضد الخيرية


إتفضلوا .. أى خدمة!
ياه!


إتكلم .. إحنا مشغولين !
صحيح عم "دهب" إتبرع بأمواله كلها؟!


طبعا .. طبعا !
وإيه معنى الجمعية دي؟


معناها إن عم "دهب" أصبح مُفلس
ها ها !
ها ها !
مش معقول !


عصابة "القناع الأسود" .. فهمت!
تمام! والعصابة ح تعمل إيه ؟


ح اطلب الشرطة !
ولا يهمنا .. عم "دهب" تبرع لنا تبرع قانوني!


ومش ح تقدروا تعملوا حاجة - ها ها !


العصابة مطمئنة !
المسألة فيها سر!
وح نعمل إيه ؟


الرجل ده كان مع العصابة !
"جمجوم" !
جمجوم



للتعارف : يوسف محمد الزعبي - العنوان : عجلون - الاردن - قسم شرطة قضاء عجلون - بواسطة العريف محمد محمود الزعبي

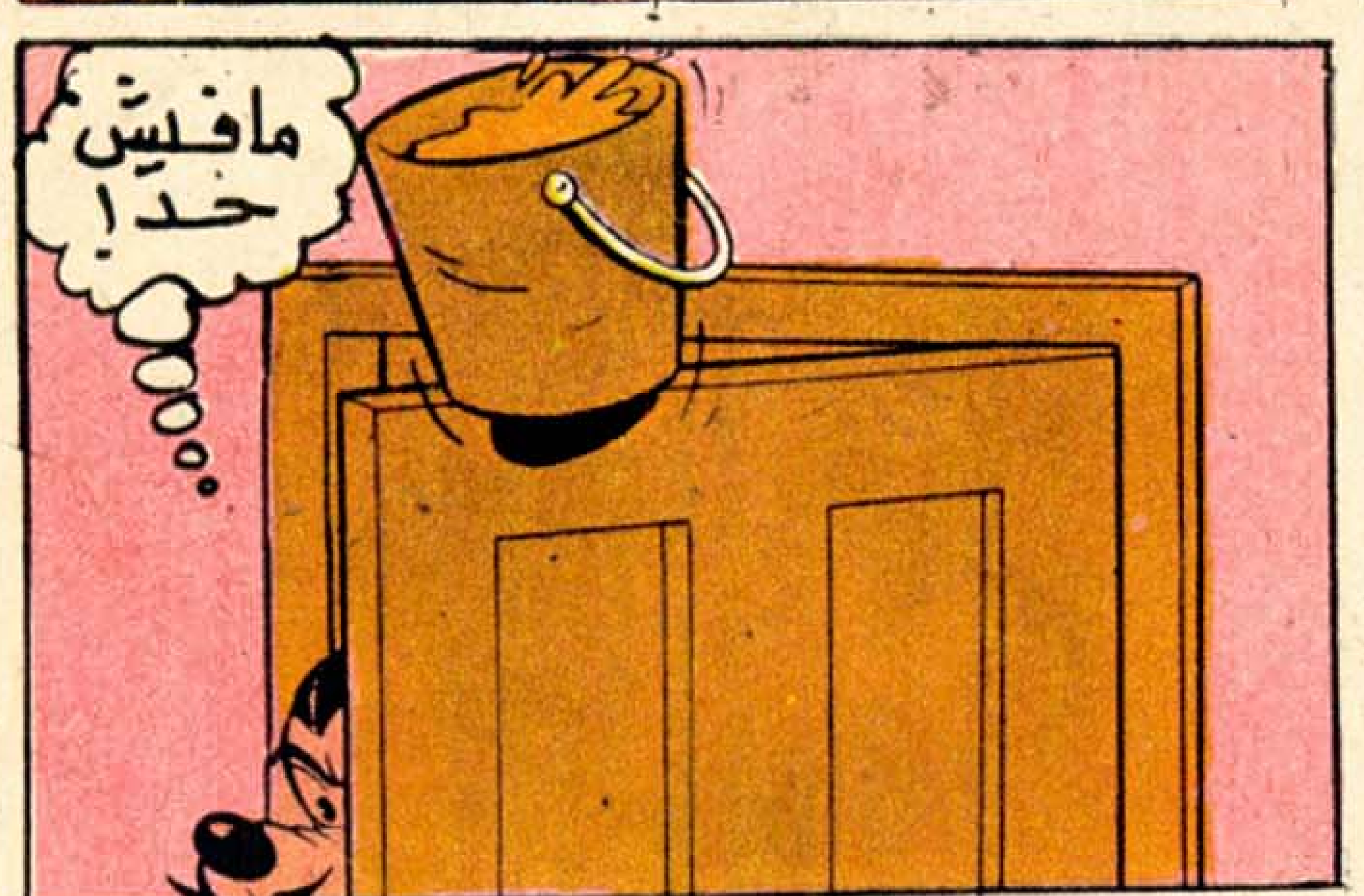


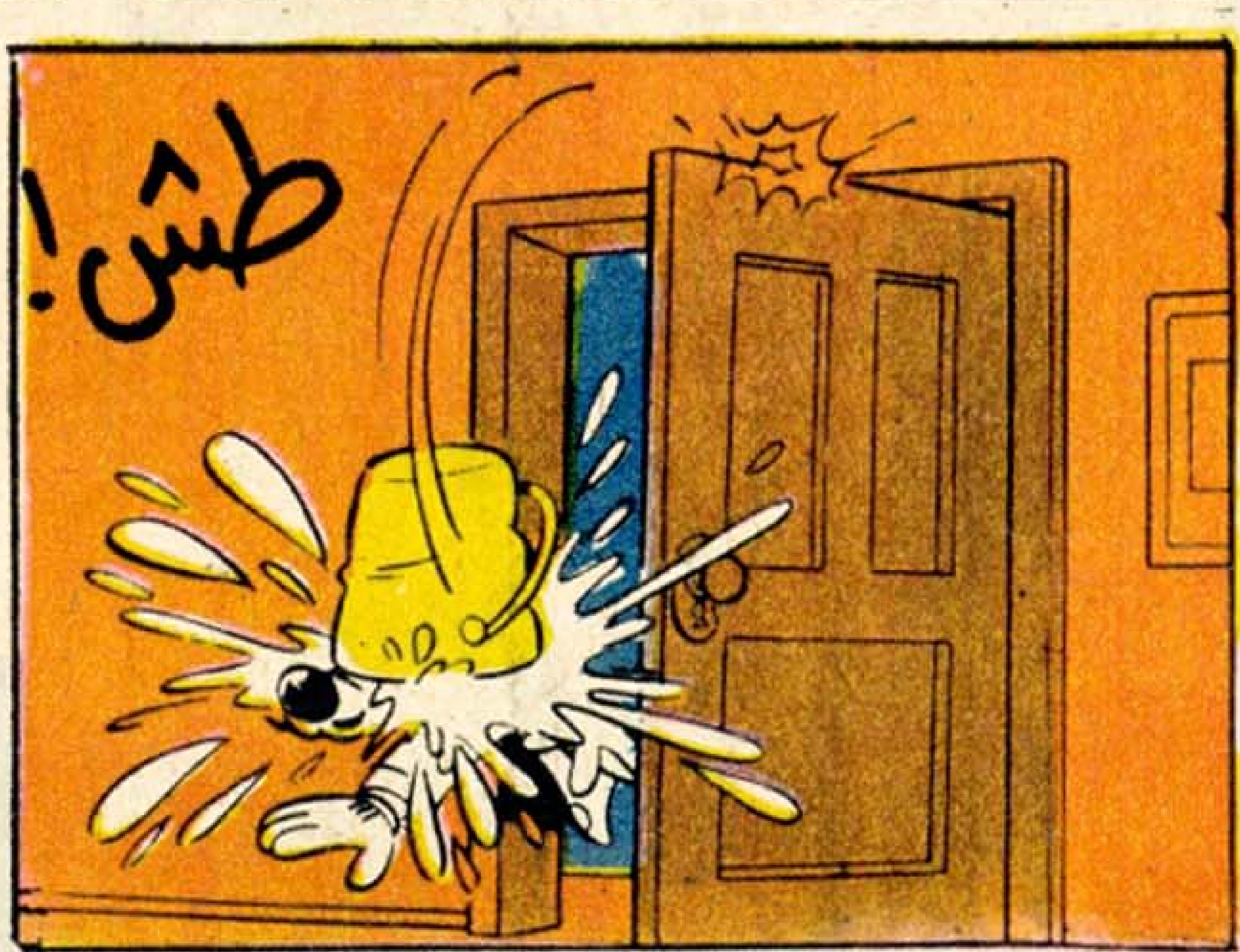














المتعارف : حسين ابراهيم محمد ـ العنوان : ٤٨٢ ش الاهرام بالجيزة ـ دار الاسلحة والذخائر

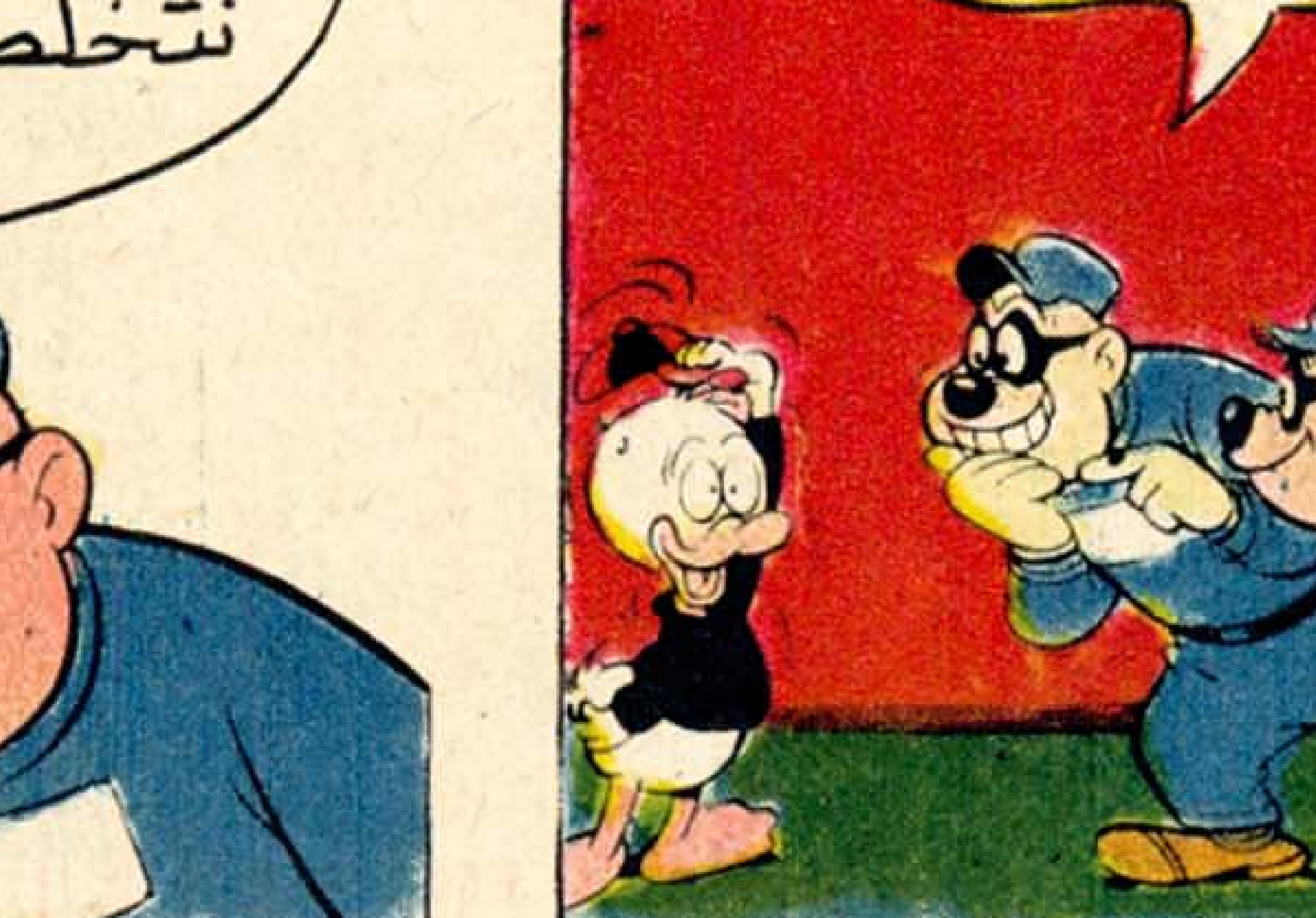






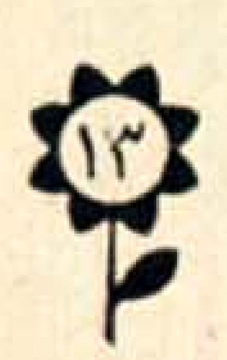


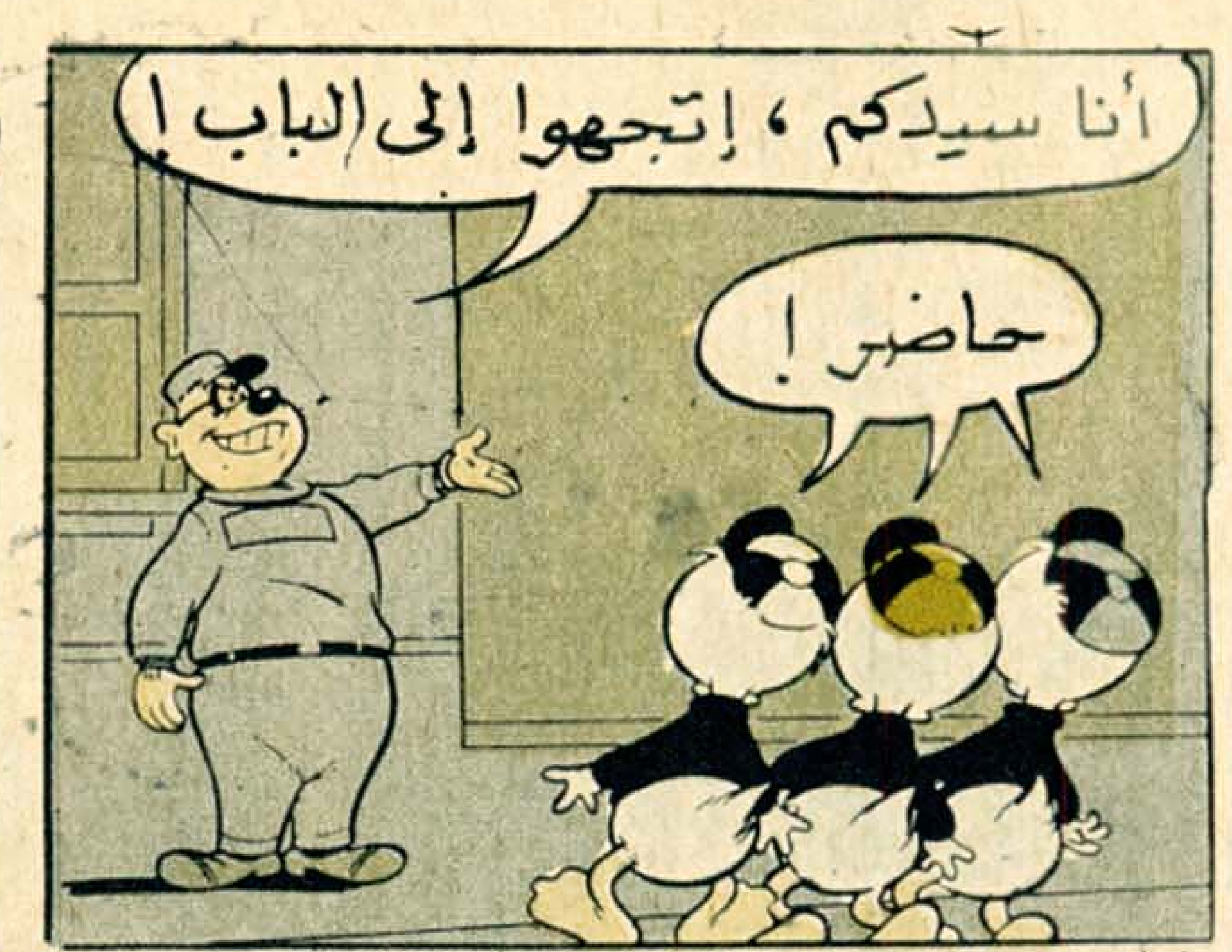






للتعارف : مجدى سيد أحمد مراد ـ العنوان : ٤٣ شارع محمد عز العرب ـ السيدة زينب ـ القاهرة









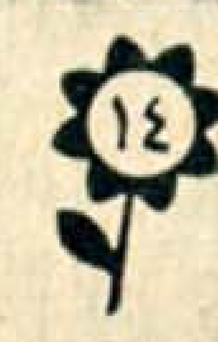









سعيد غريب - بنها - من أصدقاء ميكى




















أحمد رأفت عبد العال ـ السيدة زينب ـ من أصدقاء ميكي









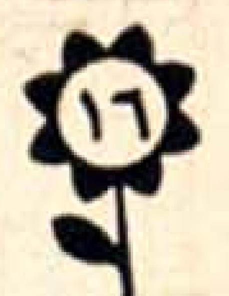


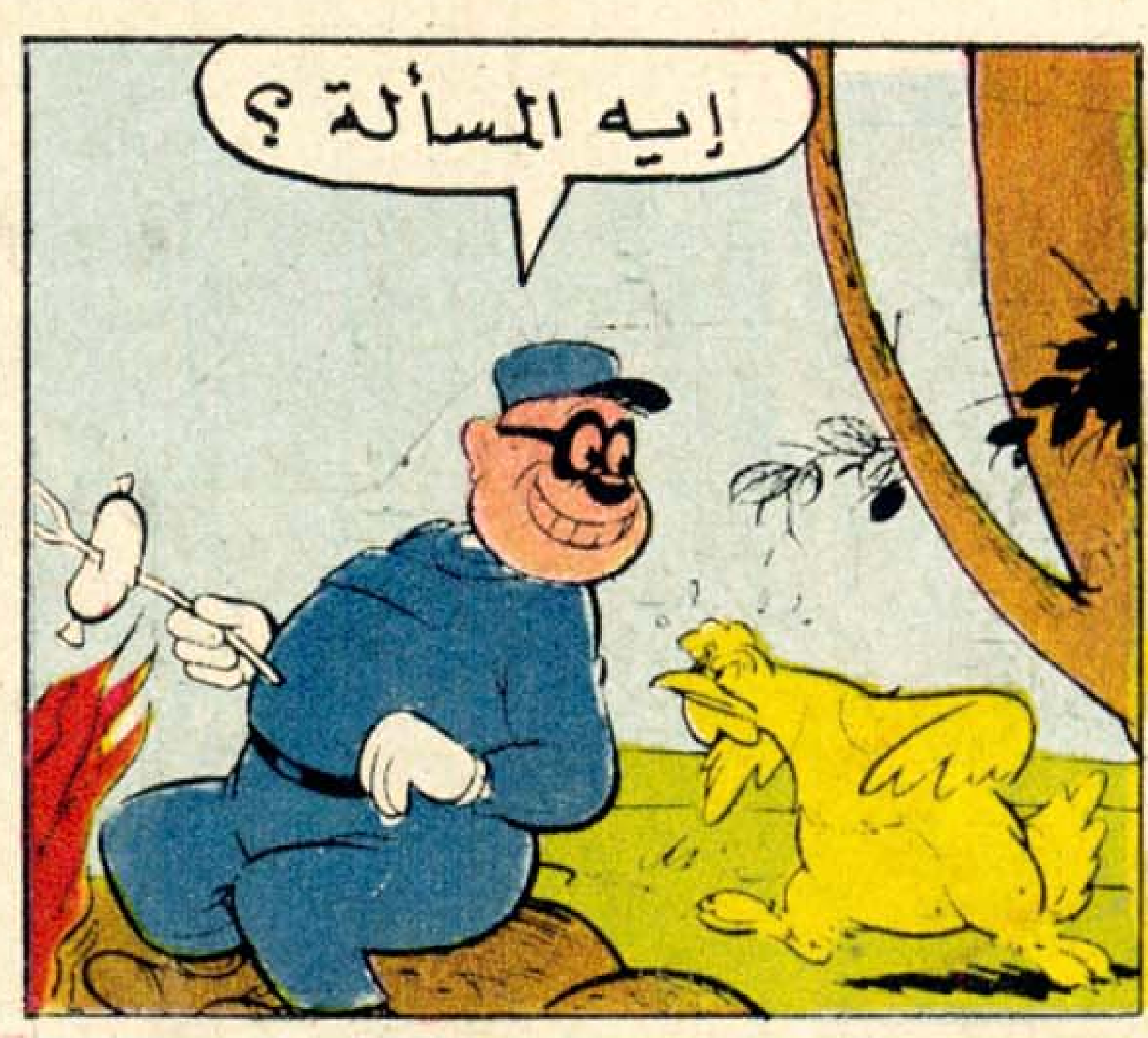




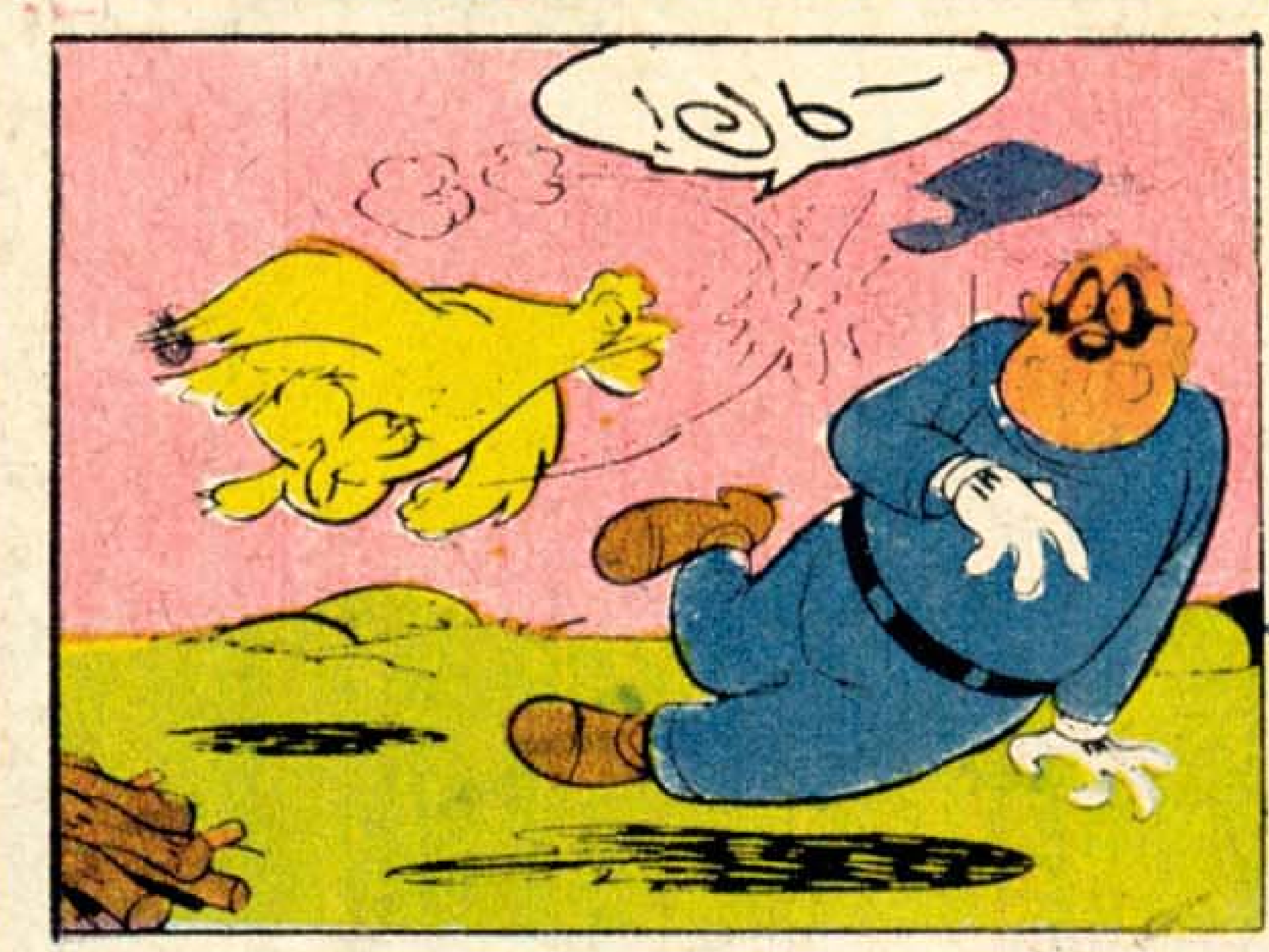


البطراوى أحمد ـ بلقاس ـ دقهلية ـ من أصدقاء ميكى

















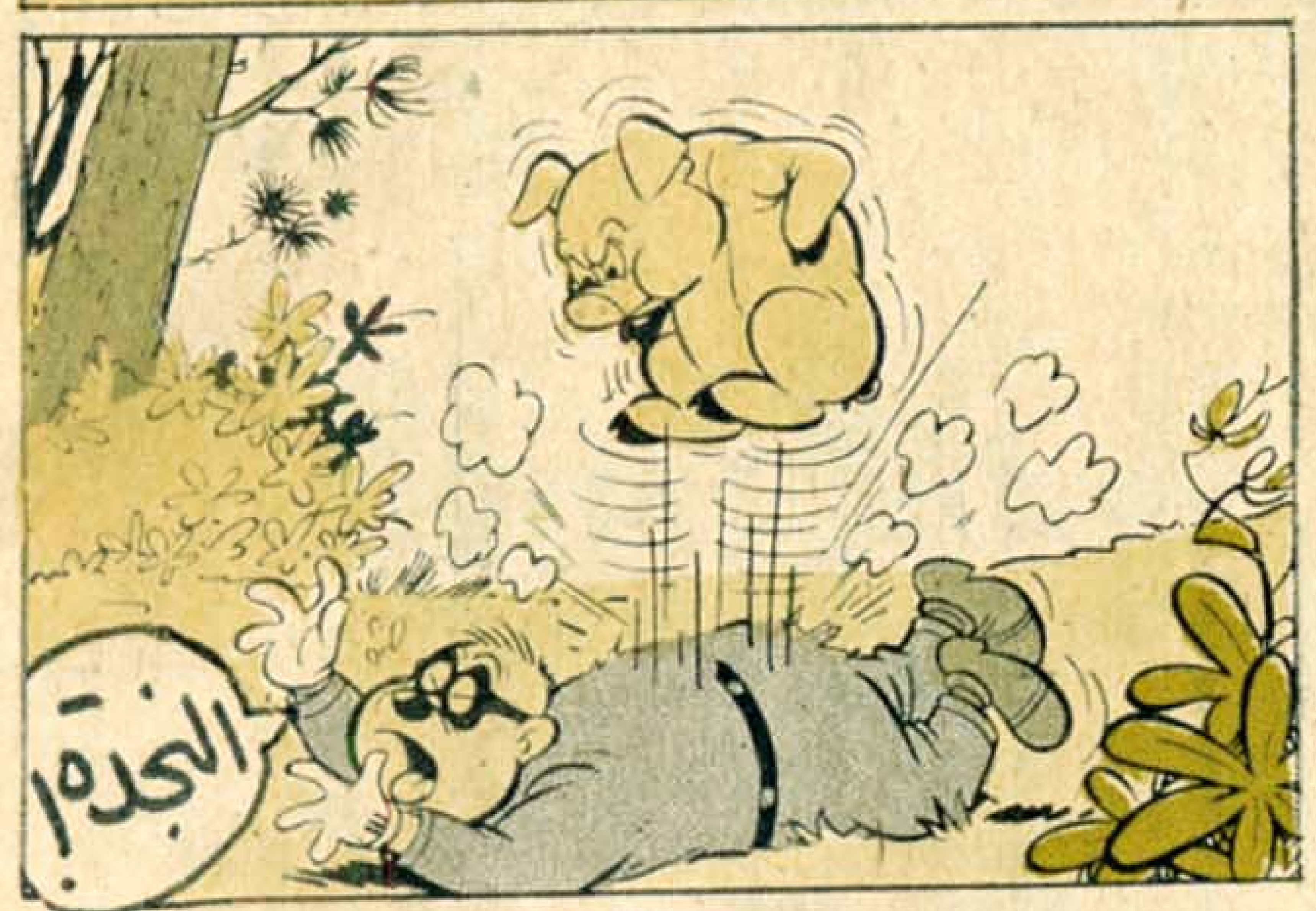




عبد المنعم محمود موسى – رشيد – من أصدقاء ميكى
















جمال مسعد عبده علي ـ رشيد ـ من أصدقاء مكي







وبعد ذلك..

مسامحك ، وح اشترى المسرح وأشغلك فيه!

إنت رجل كريم!

وهو كمان كريم ، عملنى ملكة الغابة!

إتفضلوا.. الأكل جاهز!


مجدى عبد الستار سلطان – الباجورى منوفية – من أصدقاء ميكى

قصة العدد

بقلم: احمد هاشم الشريف

مغامرة على سطح القمر!

كان سطح القمر، على عكس ما توقعه الرائدان الامريكيان، صلبا وممهدا للسير، كانت هناك طرق مرصوفة، ومضاءة بالانوار، ولكن بطريقتها الخاصة، التي لا يمكن مقارنتها بما يحدث على الارض. واختار الرائدان طريقا رئيسيا، حتى لا يضيع مجهودهما، ويتبدد، في الطرق الفرعية، كان الطريق واسعا وهادئا، تحيط به اشجار كبيرة من الجانبين، وبدلا من الاوراق، كانت هناك عيون تتدلى من الفروع، عيون كبيرة وعيون صغيرة تتأمل الرائدين وهما يسيران في الطريق، دون ملل، كعادة الامريكيين، مخلفين وراءهما سفينة الفضاء، بداخلها طعامهما المجفف، والثياب الواقية من البرد، واجهزة الاتصال بالارض، التي بدت لهما الآن، كقمر صغير، لونه أزرق، يسطع على «الارض الجديدة».

وقال الرائد الاول لزميله:

— كل مكان يهبط عليه الانسان، يتحول اسمه الى «الارض».

وبدلا من ان يجيبه الرائد الثاني، ويندمجا معا في حديث، اى حديث يبدد الصمت من حولهما والوحدة التي يرتعد أمامها الانسان، اذا سار في مكان غير مطروق، بدلا من الاجابة، والمسامرة، صاح الرائد الثاني في فزع.

وعندئذ تنبه الرائد الاول، الى ما حدث حولهما.

اختفت الاشجار، بالعيون المتدلية من فروعها، واختفى الطريق الممهد، وظهرت امامهما فجوة هائلة، تنحدر الى عمق كبير، تتصاعد منها أصوات غير مفهومة، ومن هذه الفجوة الهائلة صعدت قطة كبيرة تموء.. وابتسم لها الرائد الاول، في رقة، فتحولت القطة الى كلب ينبح..

وقال الرائد الثاني: انه خداع النظر. نحن في حاجة الى عيون جديدة.. أو «نظارات خاصة».. لنتمكن من الرؤية الصحيحة. على هذه الارض الجديدة.. وفي هذه اللحظة، وجد الرائدان امامهما، بقرة وديعة، بنية اللون، تنظر نحوهما بحنو بالغ.

سارا خلف البقرة، في صمت، فوق الفجوة الهائلة، دون ان يسقطا داخلها، واحسا لاول مرة، بخفة وزنهما، على الارض الجديدة، وباستحالة ان يسقط الانسان، من مكان عال، مثلا، فتتحطم عظامه، ويموت.

ووصلا بعد لحظات قليلة، من عبور الفجوة، الى منزل ريفي، تحيط به حقول نباتات غريبة، من كل جانب، لكنهما لم يسمعا صوتا او حركة. كانت الارض القديمة ترسل نحوهما الضوء الازرق الباهت، فينعكس على وجهيهما، وعلى العيون الوديعة للبقرة، وعلى جدران المنزل، والحقول الغريبة، التي تحيط به، في صمت.

وقال الرائد الثاني لزميله، وهو يصعد سلم المنزل:

— لو ان انسانا واحدا هبط فوق سطح القمر، لقتلته «الوحدة» ولم يسمعه الرائد الاول، ولم يجبه بطبيعة الحال، ولكنه اخذ يتقدم، وطرق باب المنزل، بعد ان انحنى شاكرا، للبقرة الوديعة.

وتحرك الباب قليلا.. وظهر وجه فتاة صغيرة..

كان الرائد الثاني، ما زال يصعد درجات السلم، ليلحق بزميله وقد ادهشه عدم اهتمامه بحديثه..

وقال الرائد الاول صباح الخير..

وتحولت الفتاة الى امرأة شابة، وبادلته التحية..

وانحنى الرائد الثاني.. في ادب شديد..

وتحولت المرأة الشابة الى سيدة عجوز، تراجعت خطوتين، وسمحت لهما بالدخول.

كان مدخل البيت واسعا، مضاء بلهب عجيب، يتراقص على



الجدران ، وتقدم الثلاثة نحـو مائدة ، عليها مجموعة من الاطباق ، وآنية زهـور ، كانت الاطباق فارغة ، والزهور تتجمع حول بعضهـا ، لتحتفظ بشكل الباقة ، واستمر الثلاثة يتقدمون ببطء ، متجهـين الى المائدة ، وهم يتأملون ، ما فوقها من اشياء غريبة ومع كل خطـوة كانت السيدة العجوز تتألم ، وتسقط احدى اسنانها من فمهـا ، فتنحنى بسرعة وتلتقطها .

وعندما جلس الرائدان امام السيدة العجوز على المائدة ، وشاهدا الاطباق الفارغة ، احسا بالجوع ، لاول مرة ، وبرغبة ملحة فى الطعام وقالت السيدة العجوز : لحظة واحدة .. سأحضر لكما طعامكما المجفف من سفينة الفضاء !

وقال الرائدان ، بعد ان تناولا الطعام : اننا نشعر الان بالبرد .

ان هضم الطعام ، فى جسم الانسان ، يحتاج الى طاقة ، ولذلك فنحن نشعر بالبرد !

واحضرت العجوز لهما ملابسهما الواقية من البرد ، التى تركاها فى السفينة . وبعد لحظات قليلة ، شعر الرائدان الامريكيان : بالجوع وبالبرد ، من جديد ! وقالت السيدة العجوز : حان وقت النوم .. فى الليل اتحول انا الى طفلة .. وفى الصباح ابدو كامراة شابة .. وبعد الظهر .. فى المساء .. أتحول الى امراة عجوز .. تتساقط اسنانها مع كل خطوة

وصمتت السيدة العجوز قليـلا ، ثم واصلت حديثها :

ـ هكذا تمضى بنا الحياة .. فى هذا المكان وهذه هى قوانينها .. التى نفهمها نحن .. ولا يدركها البشر .. ابناء الارض .. ولو اننى اهملت فى جمع اسنانى المتساقطة .. لضاع منى كل شىء .

وعندئذ انصرف الرائدان ، وعبرا الفجوة الهائلة ، معتمدين على خفة وزنهما ، وسارا فى الطريق الواسع ، تحت اشجار العيون المتدلية من الفروع ، بينما الارض القديمة ، تبعث اليهما بنورها الازرق .

وفى السفينة ، جلس الرائدان ، يكتبان رسالتهما الاولى ، الى محطة اطلاق الصواريخ :

« ان للقمر قوانينه الخاصة . . ولا بد أن نراعى حسابها .. فى الرحلة القادمة »



تطلب كذلك من مكتبات دار المعارف بالقاهرة والاسكندرية واسيوط ومن دار المعارف لبنان ش.م.ل صندوق بريد ٢٣٢٠ بيروت
ومن جميع المكتبات بالجمهورية العربية المتحدة والعالم العربى .

بطوط و البيت المسكون

فى كل مرة يرى "بطوط" ابن عمه "محظوظ" لا يتمالك نفسه من الغيظ ..

شايف السيارة الجديدة اللى كسبتها فى مسابقة التليفزيون ؟

"محظوظ" .. سيارة .. تليفزيون !!!















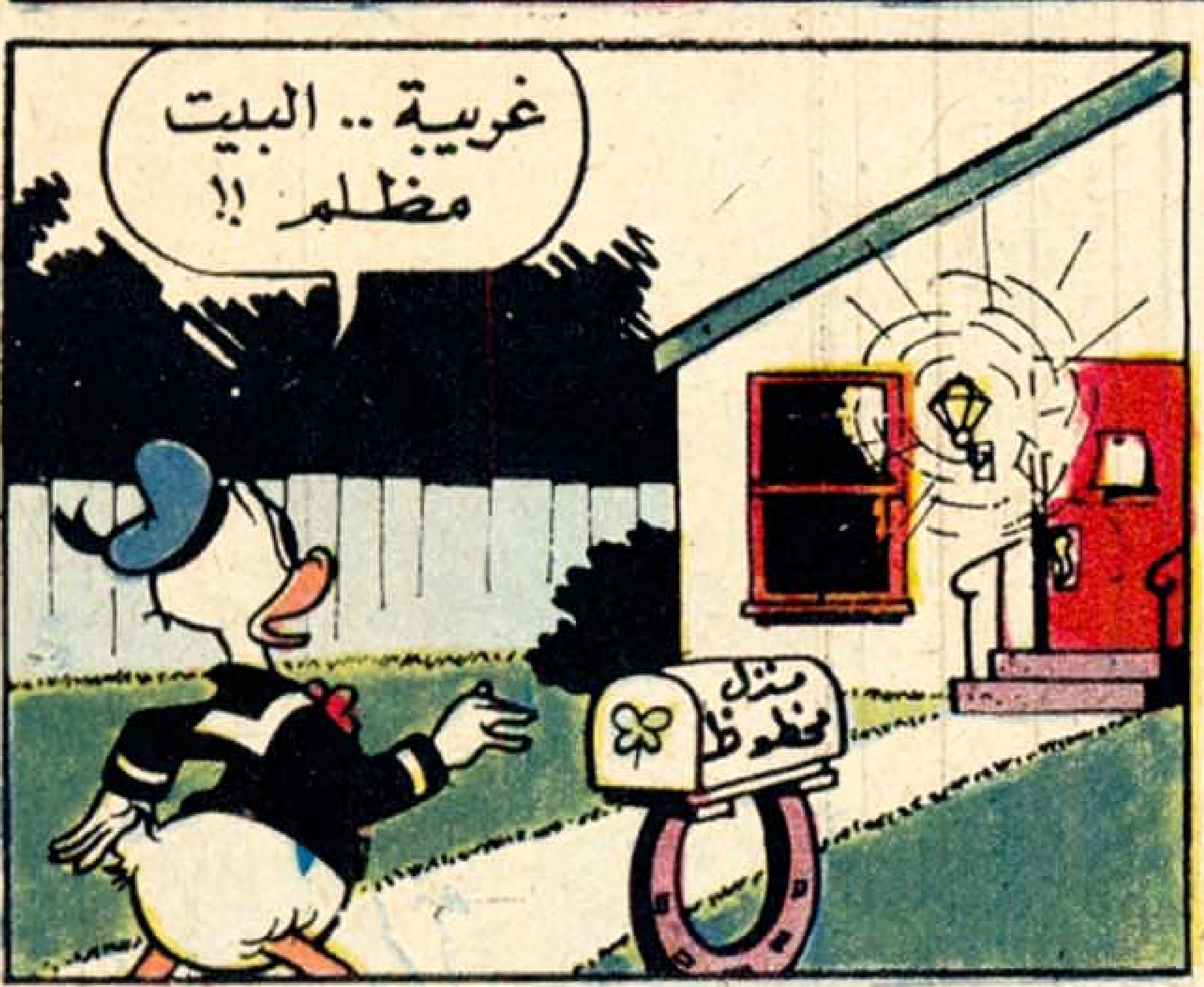






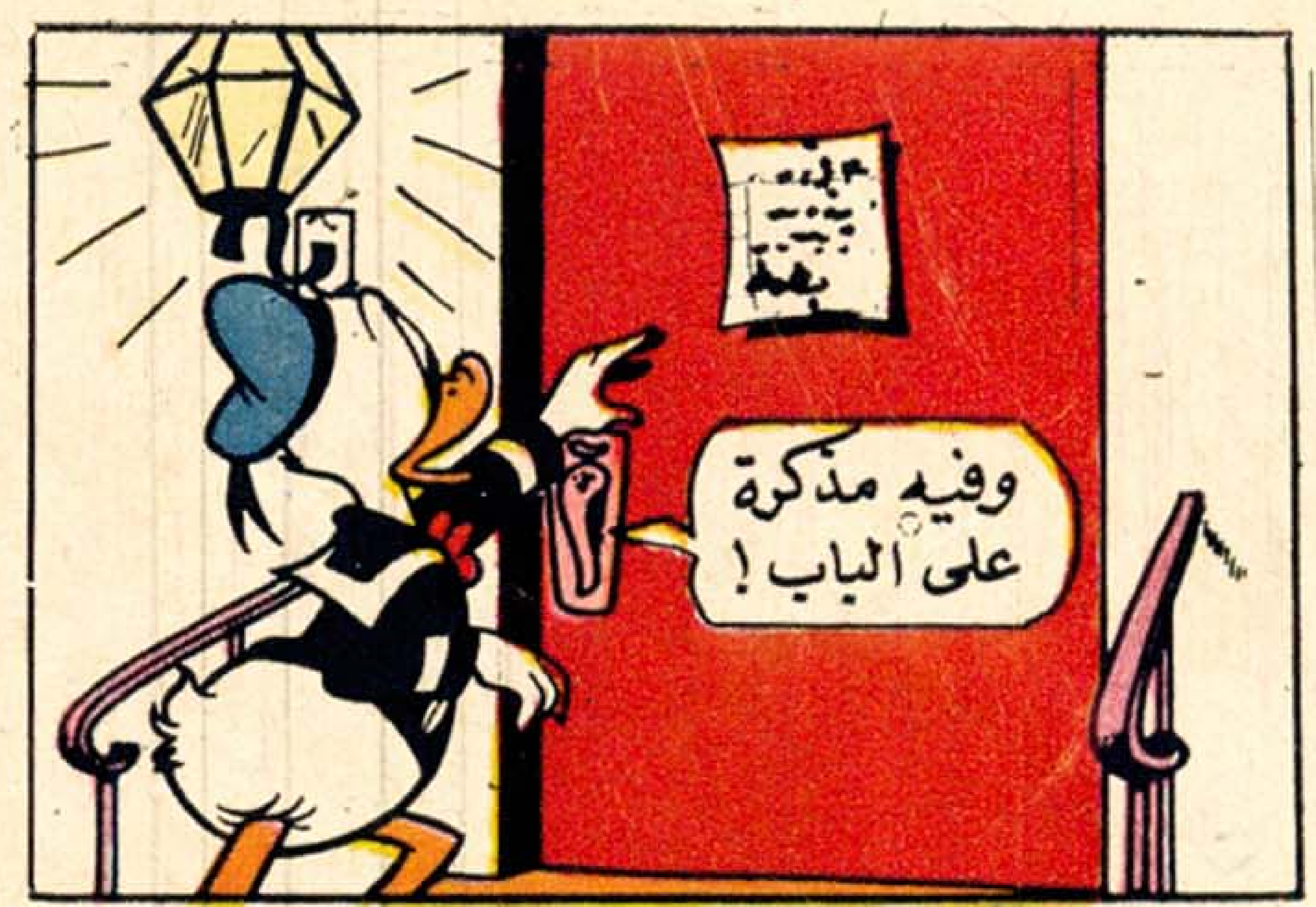


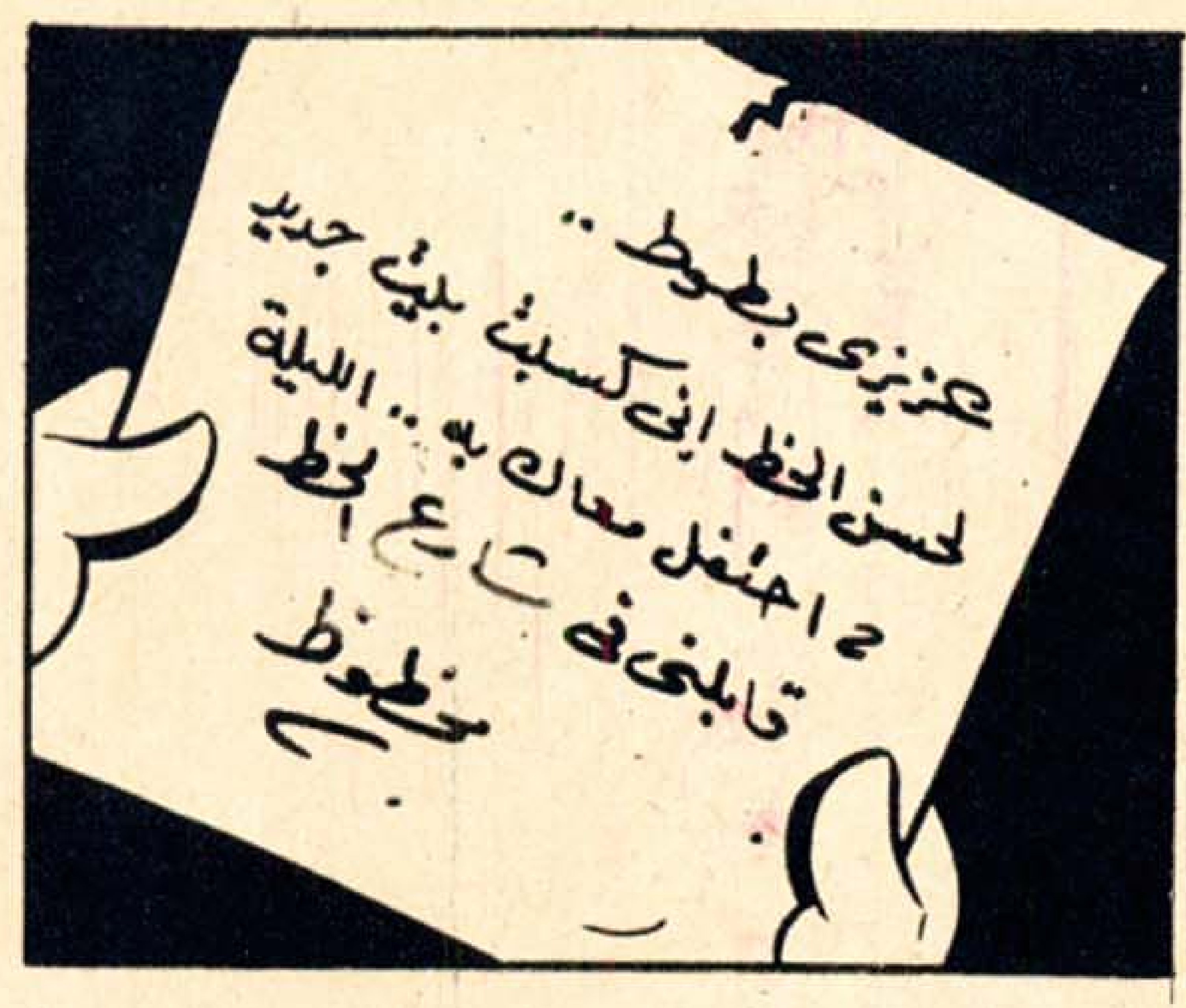


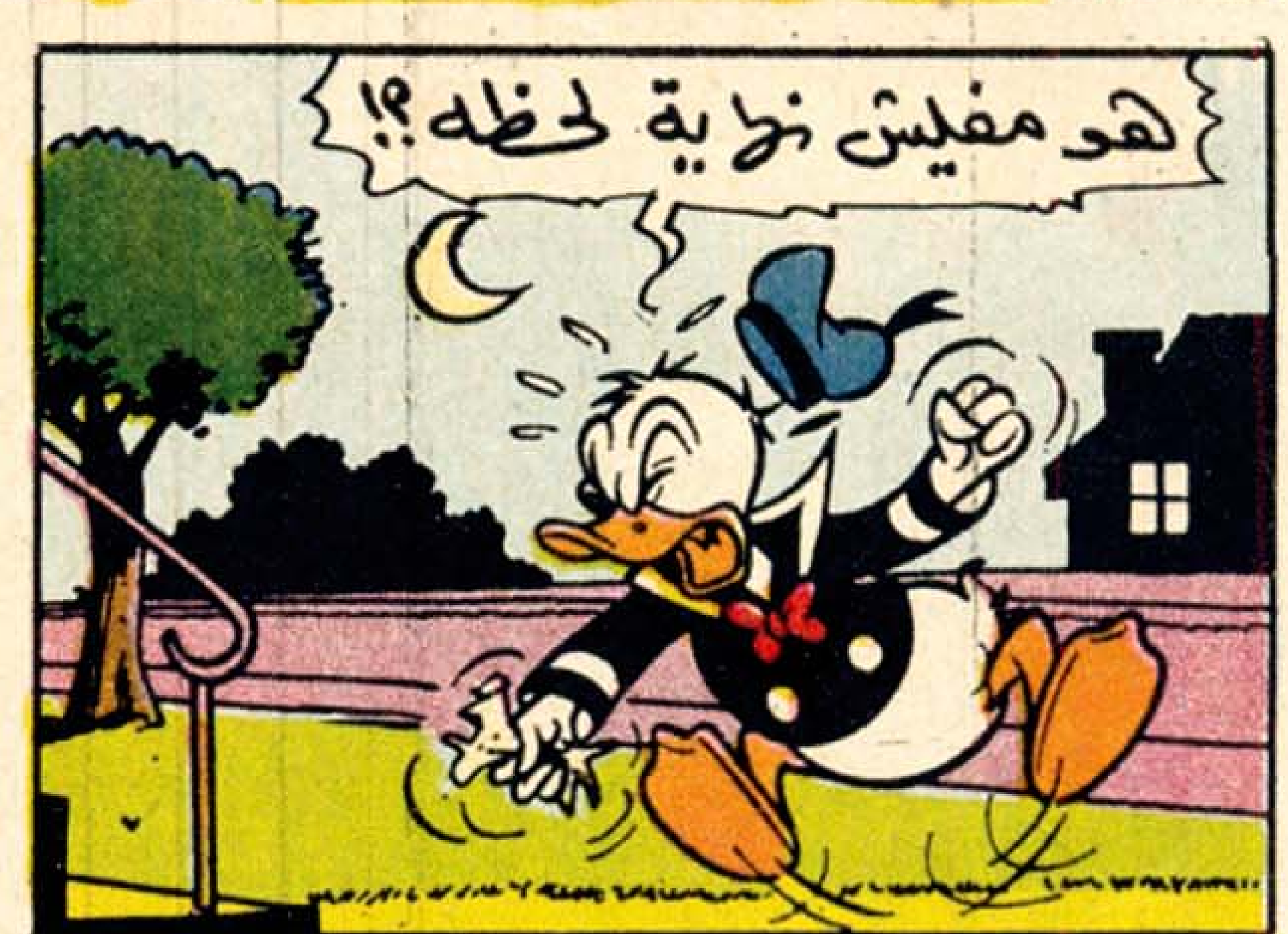




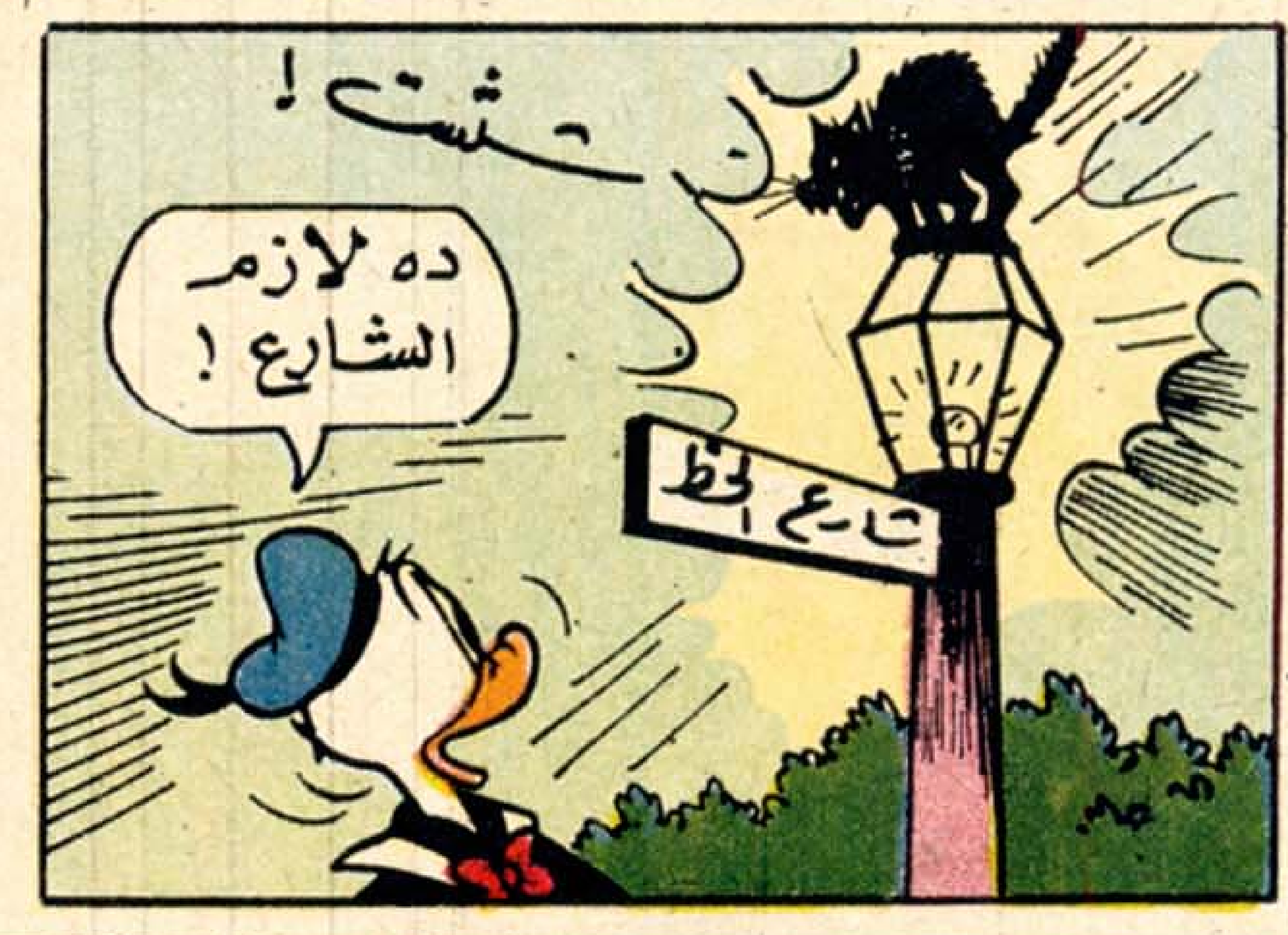
سليمان محمد أيوب - ليبيا - من أصدقاء ميكى





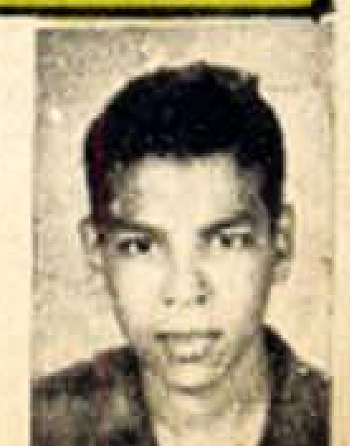












أحمد ليودى عبده غندور ـ الإسكندرية ـ من اصدقاء مكى .









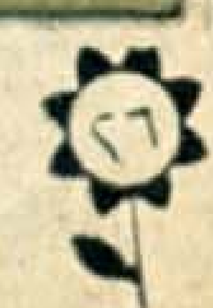









محمد وليد قدسى - سوريا - من أصدقاء ميكى









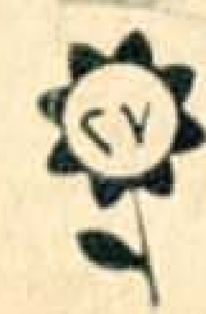






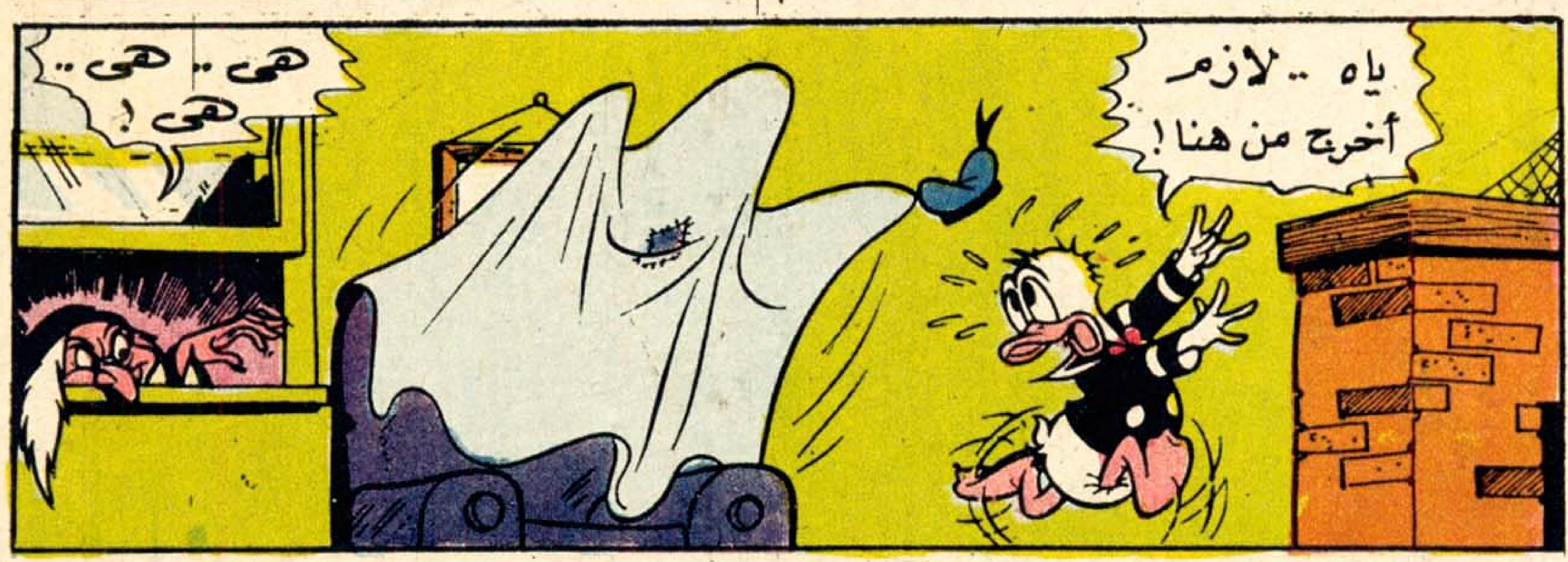



سعيد محمد عبد الغفار – المطرية – من أصدقاء ميكي


















علاء الدين سامى - الاسكندرية - من أصدقاء ميكى







وهكذا ...

حاجة مدهشة عمل متواصل!

الأولاد تحب الرعب والإثارة!

بيت بطوط المسكون

أوده!

بيت بطوط المسكون رسم الدخول ١٠ صاغ

عادلة السيد اسماعيل ـ الكويت ـ من أصدقاء ميكى



بطولات عربية

حمزة البهلوان

















للتعارف : أيمن سلوم ـ العنوان : سوريا ـ دمشق ـ شارع حلب ـ بناء ملص رقم ٧٨ قبو رقم ١



تولى « اسـمندار » المصرى حكم مصر بمعاونة « حمزة » .. وبعدها انضم «حمزة» الى أمير حلب « نصير » وزحفوا الى المدائن لملاقاة كسرى وجيشه .. وبلغ « حمزة » بأن هناك تدبيرا لقتله من « زوبين » الذى وعد « يختك » بالتخلص من « حمـزة » بطريقة جديدة ..

















البقية فى الخميس القادم

للتعارف : سوزى كامل ـ العنوان : جماجمون ـ دسوق ـ محافظة كفر الشيخ ـ ج.ع.م


ميكي
عدد خاص
جديد
وممتع
يقدم العدد القادم
"مرحبا بالمدرسة"
• اتيكيت لكراستك
• الشنطة نايلو في نايلو
• حاملة أوراق انيقة.
• صندوق البرّاية.
NO
موضوعات وقصص جديدة ضاحكة وشيقة
• من وكالة الأنباء المدرسية
• صفر على عشرة
الخميس
١١ سبتمبر
الثمن
٣٠ مليما


Blue Bird
LOOK OUT!



BLUE BIRD